**Facultad de Filosofía y Letras**

**Cátedra de Filosofía de la Historia**

**Ciclo Lectivo 2020**

La otra Argentina, la Argentina del Otro

Memorial de misterios, crímenes, amores y muerte

-Ensayos de filosofía de la historia argentina-

Fundamento: El propósito de ensayar una filosofía de la historia argentina, tematizando monográficamente distinto hitos y metáforas o ficciones constituyentes de la gestación de Argentina, desde la Revolución de Mayo de 1810 al Congreso de Tucumán de 1816- a la década del 70 del siglo XX (el terrorismo de Estado del Proceso y el Peronismo (o Antiperonismo) entre Dios y el diablo, enraíza todas ellas en el antecedente de la teología de la historia inaugurada por la *Ciudad de Dios* (*Civitas Dei*) de San Agustín, con el nervio esencial del amor, “dos amores fundaron dos ciudades”. Esa primera gran comprensión de lo histórico, en sucesivas “metamorfosis de la ciudad de Dios”, irá decantando y desembocando en plurales filosofías de la historia, desde el inventor del término, Voltaire, hasta el apocalipsis filosófico histórico de Walter Benjamin, y el “Angelus Novus”, su ángel de la historia. Con quien, no sin paradoja, se está retornando a la raíz teológica, ahora como “fragmento teológico político”, ya preludiado por el obispo de Hipona. Desde esas alturas teológico-filosóficas, como matriz teórica de este ensayo, se transitará por las transformaciones filosófico-históricas en los marcos teóricos de Vico, Hegel y Marx; para terminar actualizando esta cuestión en la tensión entre la historicidad de Martin Heidegger y la filosofía de la historia de Jacques Maritain, ambos encarnando dos filiaciones teológico-políticas y filosófico-históricas diametralmente opuestas; la de la dictadura y la de la democracia. Desde allí se “desciende” o singulariza en el planteo argentino contemporáneo de las *ficciones constituyentes*, que entretejen un *memorial de misterios, crímenes, amores y muerte*, desde la Revolución de Mayo, la antinomia entre Moreno y Saavedra, con la superación de la antinomia por Manuel Belgrano, al “Peronismo (o Antiperonismo) entre Dios y el diablo”, pasando por la antinomia de civilización y barbarie de la Generación del 37, la antinomia de Unitarios y Federales, el contrapunto entre Rivadavia y Rosas, y la superación de la antinomia por San Martín, y otras antinomias y desgarros de las encrucijadas argentinas, verbigracia de Alberdi y Sarmiento, de Alberdi y Mitre, de Sarmiento y Hernández, de Hernández y Mitre, y así siguiendo. Tales las ficciones constituyentes (o destituyentes) que vienen “inventando la Argentina”.

# **Objetivos**:

1. El primer objetivo es entrar en materia introduciéndonos en “*Las grietas existenciales o históricas argentinas”* y las *metamorfosis maniqueas de la ciudad de Dios y la ciudad del diablo,* cerrando este preludio en la comprensión de la historia argentina como un cuento filosófico de misterio, amor y muerte.
2. El segundo objetivo es recorrer un itinerario de los marcos teóricos, desde san Agustín y Walter Benjamin a Martin Heidegger y Jacques Maritain, pasando por Vico, Hegel y Marx.
3. El tercer objetivo, el momento monográfico del itinerario de la asignatura, articulará los conceptos fundamentales filosófico históricos, planteados en la introducción, y los marcos teóricos, planteados en el segundo momento, convergiendo hacia la reflexión filosófico-histórica sobre dos de las antinomias o desgarros de las ficciones constituyentes de la República Argentina, y una de ellas ha de ser la que trate *Peronismo (o Antiperonismo), entre Dios y el diablo,* en la década del 70 del siglo XX, donde concurren la antinomia criminal de la dictadura militar que encarna el ominoso Terrorismo de Estado del “Proceso”, enfrentándose a la guerrilla; antinomia superada por hombres comprometidos con la pasión por la verdad, la justicia y la paz (desde Tucumán Arturo Ponsati y Gaspar Risco Fernández); y, a nivel nacional, del beato monseñor Enrique Angelelli, Emilio F.Mignone y Jorge Bergoglio, el papa Francisco. La aprobación de la materia, sea cual fuese la modalidad por la que se opte (regular, libre o promocional) los conceptos fundamentales de filosofía de la historia, con los marcos teóricos pertinentes, aplicados ambos a la referida reflexión filosófico-histórica sobre dos de los temas monográficos asignados, y uno deberá ser el de “Peronismo (o Antiperonismo), entre Dios y el diablo.

Metodología: Régimen de la Materia

La asignatura Filosofía de la Historia se cursa anualmente y está adscripta al régimen de promocionalidad. Los requisitos para regularizarla son la asistencia y la aprobación del 75% de las clases (todas son teórico-prácticas), y la aprobación de pruebas parciales.

Los tres modos, equivalentes, de aprobar la materia son: por *promocionalidad* (presentando una monografía, al menos 20 días antes del último llamado de exámenes en las mesas de marzo del 2021; como regular (habiendo cumplido los requisitos de asistencia, aprobación de prácticos (75% en cada caso), y rendir el examen de la materia ante tribunal); y, en tercer lugar, con la condición de alumnos libres (inscriptosen mesa de examen como libres, escribir un tema monográfico breve, y, aprobado este, rendir oralmente la materia del año correspondiente, el 2020 en este caso)

En dicha monografía se han de articular los temas de la “Introducción a la filosofía de la historia”, y de los “conceptos fundamentales de la filosofía de la historia” (Primer Módulo), y al menos dos marcos teóricos (Segundo Módulo), articulando dichos conceptos, ya con un texto historiográfico ya con una narrativa histórica pertinente al tema monográfico asignado (*Peronismo –o Antiperonismo-, entre Dios y el diablo –Ensayos de filosofía de la historia argentina*-).

Plazo de entrega de la monografía de promoción: veinte días antes del último llamado de febrero-marzo del 2021.

La otra Argentina, la Argentina del Otro

Memorial de misterios, crímenes, amores y muerte

-Ensayos de filosofía de la historia argentina-

## **Programa**

**Módulo 1: Introducción a “Filosofía de la Historia”. Dos amores fundaron dos ciudades”.**

1. **República, Escuela y Democracia** **¿Cómo convivimos? ¿Cómo debemos convivir?** (Paideia/Politeia). Pasión por la Verdad y compromiso por el Bien Común; desde la Tragedia Educativa y la Tragedia Política del *Homo Patiens Demens* a la Revolución Dialógica y la Revolución de la Fraternidad del *Homo Patiens Amans*.  *Las grietas históricas argentinas* (R.E. Ruiz Pesce). Protohistoria de la Fe. Historia del Amor. Poshistoria de la Esperanza. Principios Ético-Políticos: Principio Fraternidad. Principio Compasión. Principio Misericordia.
2. *Las metamorfosis de la ciudad de Dios y del diablo* (*Civitas Dei/Civitas diaboli*). Las grietas existenciales o históricas como modos modernos del maniqueísmo: Vida o muerte: las luchas entre bien y mal o entre verdad y mentira en la historia. *Esperanza e Historia* y *Fin del tiempo.* El sentido de las historias, la historia: Apocalipsis y Esjatología. Cristo y Anticristo (J. Pieper)
3. Filosofía de la Historia: Conceptos Fundamentales   
   i. Ambivalencia filosófica, ambigüedad histórica, paradoja filosófico-histórica   
   ii. Las cuatro claves históricas: sujeto, verdad, libertad y tiempo   
   iii. Lenguaje e Historia. La cuestión de los universales en historia (Historicismo, Historicidad, Historicidio)
4. Historia y Destino. Del misterio de la historia a la teología de la historia
   1. *Ensayo sobre el misterio de la historia (Essai sur le mystère de l´histoire) (*Jean Danielou) Historia santa e historia profana*. Deportación y hospitalidad. Simbolismo e Historia*
   2. *Teología de la historia* (H.I. Marrou)*:* De la atrofia de la esjatología a la esjatología incohativa.
   3. Historia y Destino (J.Guitton) Sobre el misterio de la existencia. La ambigüedad de la historia. Sinfonía inacabada. El tiempo intemporal. La instancia y la circunstancia. El destino: Azar o Providencia. El reverso de la historia y predestinación. El punto indivisible
   4. Los usos y abusos de la historia. Juegos peligrosos: La locura por la historia. La historia como consuelo. Historia e identidad. Historia y nacionalismo. Las guerras de la historia
5. Ficciones constitutivas y metáforas históricas. Del poder de la fantasía y los universales fantásticos a la analogía histórica
   1. El poder de la fantasía, los universales fantásticos, y la poética y la retórica de la historia (G.Vico)
   2. De la imaginación analógica a la hermenéutica analógica Metáforas de la filosofía, metáforas de la historia, metáforas para un memorial argentino de misterios, crímenes, amores y muertes
   3. De metáforas en el historial de misterios, amores y muertes argentinos: *El matadero*, *Facundo* y *Martín Fierro* a *Cuentos de amor, de locura y de muerte; La muerte y la brújula*; *Radiografía de la pampa* y *Adán Buenos Aires*… y otras invenciones de la Argentina.

**Módulo 2: Los marcos teóricos: De San Agustín a Jacques Maritain**

1. **De San Agustín a Walter Benjamin**. De la *Ciudad de Dios* al *Ángel de la Historia*. De la teología de la historia del siglo V d.C. a la filosofía teológico-política de la historia del siglo XX
2. **De Francisco Suárez a J.J.Rousseau**: De la soberanía popular en la monarquía barroca al democratismo de la voluntad general y del contrato social, preludios ilustrados del romanticismo político
3. **De Kant y Herder a Vico La polémica entre Ilustración (Kant) y Romanticismo (Herder):** La Filosofía de la Historia de la Ilustración frente a la Filosofía de la Historia del Romanticismo
4. **De Vico a Hegel y Marx.** De una teología racionalmente fundada del *mondo civile* o mundo histórico a la dictadura del proletariado y el reino de la libertad de una comunidad superior comunista, pasando por el despliegue dialéctico, encarnado y trinitario, de la Historia de Dios: la historia del desenvolvimiento del Espíritu Absoluto, narrada por el sacerdote del Absoluto, pastor de la Historia Universal.
5. **Dictadura frente a Democracia. Martin Heidegger frente a Jacques Maritain.** De la “ontología destinal” germánica y la “grandeza espiritual del movimiento nacional-socialista” a “Cristianismo y Democracia” o “Los principios de una política humanista.

### **Módulo 3: Temas monográficos**

**La otra Argentina, la Argentina del Otro**

**Memorial de misterios, de amor y de muerte**

**-Ensayos de filosofía de la historia argentina-**

1. ***La Revolución es un sueño eterno.* 1810/1816. Del siglo XVII al XIX. Del *Pacto Político* de Suárez al *Contrato Social* de Rousseau, y sus proyecciones en la gestación de Argentina.** Los acontecimientos, los hombres y las ideas en la Revolución de Mayo.
   1. La Argentina ensimismada y desgarrada: Castelli, Moreno o Saavedra. La antinomia entre el “jacobino” Mariano Moreno vs el “girondino” Cornelio Saavedra. Revolución y Contrarrevolución desde Mayo de 1810. Sueño eterno de la revolución
      1. El *Moreno* de Rodolfo Puiggrós. *La lectura de la grieta de Mayo de 1810 hecha por un* peronista de izquierda[[1]](#footnote-1)
      2. El *Saavedra* de Hugo Wast. *La lectura de la grieta de Mayo de 1810 hecha por un nacionalista católico antisemita y franquista[[2]](#footnote-2).*
      3. *Castelli. La revolución es un sueño eterno.* Jorge Rivera
   2. La otra Argentina, la Argentina del Otro: Manuel Belgrano; *Artífice de la Nación, soldado de la libertad.* La superación de la antinomia
   3. Ficciones constituyentes:
      1. De “*El plan de operaciones”* y la *Representación de los hacendados* de Moreno a las *Memorias* de Belgrano y la *Revolución es un sueño eterno* (A.Rivera)
      2. *La Revolución de Mayo –Los sucesos, los hombres, las ideas-* (G.Furlong)
      3. *La época de Mariano Moreno* (R.Puiggrós)
      4. *Mariano Moreno –*De reformista a insurgente (N.Goldman)
      5. *1810. Revolución de dos mundos. La presencia de España en el Mayo rioplatense* (P.J.Clucellas)
      6. *Las dos independencias argentinas. Sus protagonistas* (R.Titto)
2. ***Revoluciones y Guerras* *en la Historia Argentina –De la revolución de independencia a la confederación rosista,*** **De la Batalla de Tucumán, la Guerra Gaucha y El Ejército del Norte a *El matadero* y la *Santa Federación* a Caseros. De 1812 a 1852. De Belgrano y Bernardino Rivadavia y Juan Manuel de Rosas a José de San Martín**.

La antinomia: Bernardino Rivadavia y Juan Manuel de Rosas

* 1. El enfrentamiento de las dos Argentinas en gestación (¿o es sólo una, dividida contra sí misma?) La “Ilustración” de los Unitarios contra el “Romanticismo” y el historicismo de los Federales
  2. *La politica liberal bajo la tiranía de Rosas* de José Manuel Estrada
  3. *Rosas y la revisión de la historia Argentina.*
  4. Barbarie y civilización: sangre y monstruos en el gobierno de Rosas
  5. La superación de la antinomia*:* Manuel Belgrano *y* José de San Martín. El ejército del norte (1812-1814)
     1. *Belgrano, el gran patriota argentino*
     2. *San Martín, la fuerza de la misión y la soledad de la gloria*

1. ***Civilización y Barbarie*. La Ilustración bárbara o la Barbarie ilustrada. De 1837 a 1853. De la Asociación de Mayo a la Constitución de la Argentina De Esteban Echeverría a la polémica entre Alberdi y Sarmiento. La Ilustración y el Romanticismo como matrices del pensamiento argentino en el Siglo XIX**
   1. Ficciones constituyentes:

Esteban Echeverría, Juan B. Alberdi y Domingo F. Sarmiento. La antinomia argentina, sin superación

* + 1. La generación romántica y liberal argentina: Del *Fragmento preliminar* de Alberdi (1837) y *Bases y puntos de partida para la organización política de la Argentina* (1852) al *Facundo* de Sarmiento (1845). Del problemático proyecto político en el momento romántico argentino
    2. De *La cautiva, El matadero* y el *Dogma socialista* al *Facundo y* a *Las Bases y puntos de partida para la organización política de la Argentina*.
    3. De *Facundo* al *Martín Fierro* y *La guerra gaucha.* De Sarmiento a Hernández y Leopoldo Lugones
    4. *Facundo, Martin Fierro* o las *Biografías de Belgrano y San Martín* de Mitre. Las encrucijadas de la Argentinidad
    5. *Ilustración e Historicismo en el Río de la Plata* (De Juan Manuel de Rosas a Pedro de Angelis)

1. **Radiografías de la Pampa. *Un desierto para la Nación y una Nación para el desierto. Del crimen de la guerra* a *Facundo* o el Martín Fierro. De la Guerra Gaucha a la Guerra del Paraguay.**

Las metamorfosis de la gran división argentina: civilizados contra bárbaros; unitarios contra federales; porteños contra hombres del interior. La barbarie ilustrada versus la ilustración bárbara

Antinomias sin superación

* 1. Alberdi versus Mitre y Sarmiento
  2. José Hernández versus Mitre y Sarmiento

Ficciones constituyentes**:**

* 1. *Facundo* o *Martin Fierro* o *Guerra gaucha*
  2. *Proceso a Sarmiento* (Juan Bautista Alberdi)
  3. *Proceso a Mitre* (Juan Bautista Alberdi) La nación entre el ser y el acontecimiento en la *Historia de Belgrano* de Mitre.
  4. *Proceso al Chacho* (José Hernández y Domingo F.Sarmiento)
  5. *De la Radiografía de la pampa a la Cabeza de Goliat* (E.Martínez Estrada)

1. ***La patria nuevamente desgarrada* El orden conservador y la Tradición republicana. Católicos y liberales en la Generación del 80. De Avellaneda y Roca a Estrada**
   1. *El orden conservador y la tradición republicana* (N.Botana)
   2. *De la República posible a la República verdadera (1880-1910)* (N.Botana y E.Gallo)
   3. *Católicos y liberales en la Generación del 80* (N.Tomás Auza)
   4. *De la República posible a la República verdadera (1880-1910)* (N.Botana)
   5. *De La radiografía de la pampa y La cabeza de Goliat*. Argentina y Buenos Aires, las dos bestias negras de Ezequiel Martínez Estrada
2. ***Había una vez, en el principio de la historia, un crimen y una mentira, y así sigue.* Las grietas abismales del siglo XX argentino… y del XXI también.**
   1. **Peronismo o Antiperonismo, entre Dios y el diablo. La antinomia política del siglo XX**
      1. *El peronismo, los peronismos*
      2. *El siglo de Perón –Ensayos sobre las democracias hegemónicas-*
      3. *La larga agonía del peronismo*
   2. **La pasión según Eva.** Evita íntima. Evita, la loca de la casa. “Yo fui el confesor de Eva Perón” (Hernán Benítez). Eva la predestinada
   3. **La antinomia de los años 70: La dictadura militar o el terrorismo de Estado (Jorge R. Videla y otros) y las guerrillas (Santucho, Firmenich y otros)**
      1. Prolegómenos: De la utopía revolucionaria de los 60 a la Triple como el huevo de la serpiente del terrorismo de estado.
      2. De Rafael Videla y del Proceso de reorganización nacional o la ideología de la seguridad nacional a la implantación del terrorismo de estado.
      3. El Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP) La vida es una herida absurda
      4. De Montoneros, la soberbia armada, al crimen del teniente general Aramburu
   4. **La superación de la antinomia: A.Ponsati, G.Risco Fernández, J. Bergoglio, E. Angelelli, E.F.Mignone** Morir viviendo o vivir matando. Fraternidad o Fratricidio.

Arturo Ponsati: De *Entre la crisis y la revolución* y *El tercer proyecto* y *Conflicto* a *Lecciones de Política*

Gaspar Risco Fernández. De *El campesino tucumano* y *Antropología cultural del azúcar* a *Papeles para una teología de la comunicación* y *Cultura y Región*

Monseñor Enrique Angelelli: Con un oído en el pueblo y otro en el Evangelio: *El mártir. Angelelli, el obispo silenciado por la dictadura. Mártires del Evangelio. Palabras de tierra adentro. Mons. Enrique Angelelli y la buena noticia del Reino de Dios en La Rioja (1968-1976)*

Emilio F. Mignone: *Iglesia y Dictadura –El papel de la Iglesia a la luz de sus relaciones con el régimen militar-,*

Jorge Bergoglio/Papa Francisco: *Yo, Argentino. El papa argentino. Guardia de hierro, de Perón a Bergoglio. Via crucis. Francisco entre los lobos. Nuestra fe es revolucionaria. El verdadero poder es el servicio. La teología del pueblo –Raíces teológicas del papa Francisco-. Francisco de Asís y Francisco de Roma - ¿Una nueva primavera de la Iglesia?*

**La antinomia literaria, sin superación: Jorge Luis Borges y Leopoldo Marechal**

De Jorge Luis Borges a Leopoldo Marechal. De “El Aleph”, “La muerte y la brújula” y “El jardín de los senderos que se bifurcan” a “Adán Buenos Aires” y “Megafón o la guerra”

#### **Bibliografía**

**Módulo 1: Las grietas históricas argentinas. Las metamorfosis de la ciudad de Dios… y del diablo (*Civitas Dei/Civitas diaboli*)**

* Adorno, Theodor W.
  + *Dialéctica negativa / Jerga de la autenticidad;* Akal, Madrid, 2005
  + *Sobre la teoría de la historia y de la libertd;* Eterna Cadencia, Bs.As., 2019
* Aron, Raymond; *Introducción a la filosofía de la historia, L*osada, Bs.As.,2006
* Beuchot, Mauricio:
  + *Tratado de hermenéutica analógica;* UNAM, México, 1997
  + *Hermenéutica, analogía y significado;* Surge, México, 1999
  + *Hermenéutica, Analogía y Símbolo*; Herder; México, 2004
  + *La hermenéutica analógica en la historia*; UNSTA, Tucumán, 2010
  + *Senderos de iconicidad*. Sobre el resplandor de las imágenes; Herder, México, 2016
* Brauer, Daniel (editor); *La historia desde la teoría (Volumen 2)*, Prometeo, Bs.As., 2009
* Butterfield, Herbert; *El cristianismo y la historia –*Prólogo de J.Danielou-; Ed. Carlos Lohlé, Bs.As., 1957
* Cassirer, Ernst, *Mito y lenguaje;* Nueva Visión, Bs.As,, 1959
* Caturelli, Alberto; *El hombre y la historia –Filosofía y teología de la historia-;* Ed. Guadalupe, Bs.As., 1956
* Chiaramonte, José Caros; *Usos políticos de la historia –Lenguaje de clases y revisionismo histórico-*; Sudamericana,2013 Bs.As.,
* Clementi, Hebe; *Conflictos con la historia argentin –Guía para su comprensión-,* Leviatán, Bs.As.,2005
* Danielou, Jean *Ensayo sobre el misterio de la historia (Essai sur le mystère de l´histoire;* Ed. Du Seuil, París, 1953
* Dempf, Aloys; *Kritik der historischen Vernunft (La crítica de la razón histórica)*; Ed. Oldenburg, Munich, 1957
* Dosse, Francois; *La historia. Conceptos y escrituras;* Ed. Nueva Visión, Bs.As., 2003
* Duque, Félix; *El sitio de la historia;* Akal, Madrid,1995
* Fernández Armesto, Felipe; *Historia de la verdad y una guía para perplejos;*  Herder, Barcelona, 1999
* Gilson, Etienne; *Las metamorfosis de la ciudad de Dios;* Ed. Troquel, Bs.As., 1964
* Grassi, Ernesto:
  + *Vico y el humanismo –Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica-;* Anthropos, Barcelona, 1999
  + *El poder de la fantasía –Observaciones sobre la historia del pensamiento occidental.* ; Anthropos, Barcelona, 2003
* Guitton, Jean; *Historia y Destino;* RIALP, Madrid,1977
* Kolmer, Lothar, *Geschichtstheorien*; (Teorías de la historia), UTB, Paderborn, 2008
* Koselleck, Reinhart;
  + *Sentido y repetición en la historia*; Hydra-UCSE, Bs.As.2010
  + *Futuro pasado* –Para una semántica de los tiempos históricos-; Paidós, Bs.As., 1993
* Lacroix, Jean; *Historia y misterio;* Ed. Fontanella, Barcelona, 1963
* Le Goff, Jacques*; Pensar la historia*; Altaya, Barcelona, 1995
* Lizcano, Eanuel; *Metáforas que nos piensan –Sobre ciencia, democracia y otras poderosas ficciones-;* Editorial Biblos, Bs.As., 2006
* Löwith, Karl; *Historia del mundo y salvación –Los presupuestos teológicos de la filosofía de la historia-;* Ed.Katz, Bs.As., 2007
* MacMillan, Margaret; Juegos peligrosos –Usos y abusos de la historia-; Ariel, Bs.As., 2010
* Marrou, Henri Irènèe
  + *Theologie de l´histoire;* Ed. Du Seuil, París, 1968
  + *Del conocimiento histórico,* Per Abbat, Bs.As., 1985
* Marziiotta, Gisela y Hamilton, Mariano; *Mejor muertos –Asesinatos, suicidios y “accidentes” que hicieron historia en la política argentina-;* Planeta, Bs.As., 2016
* Monserrat, Marcelo; *Usos de la memoria –Razón, ideología e imaginación históricas-;* Editorial Sudamericana/Universidad de San Andrés, Bs.As., 1996
* Paladín, Gabriela; *Hombres de Ley, hombres sin ley –Cruces entre derecho y literatura-;*Ed.Biblos, Bs.As., 2011
* Péguy, Charles; *Clío, diálogo entre la historia y el alma pagana;* Cactus, Bs.As., 2009
* Pieper, Josef;
  + *Esperanza e Historia*; Col. Hinení, Sígueme, Salamanca, 1968
  + *El fin del tiempo –Meditación sobre la filosofía de la historia-*; Herder, Barcelona, 1998
* Redondo, Pablo, Salgado,Sebastián; *La isla de la verdad;* El desvelo ediciones; Santander, 2017
* Ricoeur, Paul;
  + *Historia y verdad;* Ed. Encuentro; Madrid, 1990
  + *Tiempo y narración I (Configuración del tiempo en el relato histórico);* Siglo XXI, Bs.As., 1995
* Ruiz Moreno; Isidoro J. *Crímenes políticos –Dorrego, Quiroga, Maza, La Mazorca, Varela, Benavides, Virasoro, Aberstain, Urquiza-;* emecé, Bs.As., 2012
* Ruiz Pesce, Ramón Eduardo:
  + *Metaphysik als Metahistorik oder Hermeneutik des unreinen Denkens (Die Philosophie Max Müllers* (Tesis doctoral: Metafísica como Metahistoria o Hermenéutica del pensar impuro –La filosofía de Max Müller-), Colección Symposion, ,Alber, Munich, 1987
  + *La cultura y la barbarie en la grieta existencial de los argentinos: Fraternidad, Compasión, Misericordia -Tragedia educativa y democrática o amistad política como amor fraterno- (*inédito)
  + *“Verdad velada: misterio, crimen y mentira en nuestra historia. Había una vez, en el principio de la historia, un crimen y una mentira, y así sigue”*, Diario Siglo XXI, Tucumán, 1º febrero 1998
* Shumway, Nicolás
  + *La invención de la Argentina; emecé,* Bs.As., 1995
  + *Historia personal de una pasión argentina*, emecé, Bs.As., 2011
* Simmel, Georg; *Problemas de filosofía de la historia;* Ed.Nova, Bs.As.,1950
* Tozzi, Verónica; *La historia según la nueva filosofía de la historia;* Prometeo, Bs.As., 2009
* Tracy, David
  + - *The analogical imagination, Christian Theology and the Culture of Pluralismo;* Nueva York, 1996
    - *Plurality and Ambigu9ity –Hermeneutics, Religion, Hope-;* San Francisco, 1997
* Vianu, Tudor, *Los problemas de la metáfora;* EUDEBA, Bs.As.. 1967
* White, Hayden; *Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX,* FCE, Bs.As., 1992

##### **Módulo 2: De San Agustín a Walter Benjamin**

**San Agustín:**

* + - * *Confesiones;* Biblioteca básica familiar Agustiniana; Iquitos, Perú, 2004
      * *La ciudad de Dios*; Club de Lectores, tomos I y II; Con prólogo de Mons. José Demetrio Jiménez OSA, Bs.As.,2007
  + Arendt, Hanna; *El concepto de amor en san Agustín;* Ed. Encuentro, Madrid, Madrid, 2001
  + Castellani, Leonardo; *San Agustín y nosotros;* Ed. Jauja, Mendoza, 2000
  + Przywara, Erich, SJ, *San Agustín –Trayectoria de su genio. Contextura de su espíritu-;* Revista de Occidente Argentina, Bs.As., 1949
  + Scholz, Heinrich; *Creencia e incredulidad en la historia mundial –Un comentario a la Ciudad de Dios de san Agustín-;* (Glaube und Unglaube in der Weltgeschichte –Ein Kommentar zu Augustinus de Civitate Dei-); Leipzig, 1911

**Walter Benjamin:**

* + - *Discursos interrumpidos*, Planeta Agostini, Barcelona, 1994
    - *La metafísica de la juventud,* Altaya, Barcelona, 1995
    - *Conceptos de filosofía de la historia,* Caronte, Terramar, La Plata, 2007
  + Buck Morss, Susan; *Walter Benjamin, escritor revolucionario,* Interzona, Buenos Aires, 2005
  + Grossi, Erica; *Walter Benjamin. Arte, medios y filosofía de la historia. Para una arqueología de los tiempos modernos;* Salvat, Barcelona, 2018
  + Löwy, Michael; *Aviso de incendio,* FCE, Bs.As., 2002
  + Revista Anthropos; Nº 225, 2009; *Walter Benjamin. La experiencia de una voz críitica, creativa y disidente;* Barcelona, 2009
  + Scholem, Gershom; *Los nombres secretos de Walter Benjamin;* Trotta, Madrid, 2004

**Módulo 3: De Kant y Herder La polémica entre Ilustración (Kant) y Romanticismo (Herder):**

* AA.VV.; De la Ilustración al Romanticismo –Tensión, ruptura, continuidad-, Prometeo, Bs.As.,2010
  + Chávez, Fermín
    - *Historicismo e Iluminismo en la Cultura Argentina****;*** Capítulo, Centro Editor de América Latina, Bs.As., 1982
    - Herder, el alemán matrero, Bs.As., 2004
    - *La cultura en la época rosista;* Bs.As., s/f
    - *Civilización y Barbarie en la Historia de la Cultura Argentina,* Bs.As., s/f
  + Halperín Donghi, Tulio; *Tradición Política Española e Ideología Revolucionaria de Mayo;*
  + Herder, J.G. *Filosofía de la historia para la educación de la humanidad;* Nova, Bs.As.,1950
  + Kant, Immanuel; *Filosofía de la historia*; FCE, México, 1987
  + Mayos Solsona, Gonçal. *Ilustración y Romanticismo –Introducción a la polémica entre Kant y Herder-*; Herder, Barcelona, 2003
  + Palti, Elías José; *El momento romántico –Nación, historia y lenguajes políticos en la Argentina del siglo XIX-*, EUDEBA, Bs.As., 2009

**Módulo 4. De Giambatista Vico a G.W.F. Hegel y Karl Marx**

##### **Giambatista Vico**

* + Bravo, Carlos López; *Filosofía de la historia y filosofía del derecho en Giambattista Vico;* Universidad de Sevilla, Sevilla, 2003
  + Damiani, Alberto Mario
    - *Giambattista Vico: La ciencia anticartesiana;* Ed. Almagesto; Bs.As., 2000
    - *Domesticar a los gigantes –Sentido y praxis en Vico-*; UNR Editora, Rosario, 2005
  + Evangelista, Roberto; *Por qué el hombre no es un animal;* EMSE EDAPP, Barcelona, 2018
  + Fellman, Ferdinand; *Das Vico-Axiom: Der Mensch macht die Geschichte (El axioma de Vico: el hombre hace la historia)*; Alber, Freiburg-München, 1996
  + Grassi, Ernesto:
    - *El poder de la fantasía –Observaciones sobre la historia del pensamiento occidental-;* Anthropos; Barcelona, 2003
    - *Defensa de la vida individual –Los* studia humanitatis *como tradición filosófica*-, Anthropos; Barcelona, 2017
  + Mondolfo, Rodolfo; *Verum factum –Desde antes de Vico hasta Marx-;* XXI Siglo veintiuno argentina editores, Bs.As., 1971

###### **Giambatista Vico**

* *Crítica del ideal de la formación humana en nuestro tiempo y Principios de una Ciencia Nueva en torno a la naturaleza común de las naciones,* Universidad de Chile, Santiago de Chile, s/f
* *Principios de una Ciencia Nueva en torno a la naturaleza común de las naciones,* trad. José Carner, FCE, México, 1978
* *Principios de una Ciencia Nueva en torno a la naturaleza común de las naciones;* trad. Rocío de la Villa, Tecnos, Madrid, 1995
* *Sabiduría primitiva de los italianos;* Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, Bs.As., 1939
* *Autobiografía;* trad. F.G.Vicen, Espasa Calpe, Bs.As., 1948
* *El derecho universal –De universo iuris uno principio et fine uno*-, antología traducida por Rai Buson, Península, Barcelona, 1989
  + - AA.VV.; *Vico y Herder*; Universidad de Buenos Aires, Bs.As., 1948
* Berlin, Isaiah*Vico y Herder***;** Cátedra, Madrid, 2000
* **Georg W.F. Hegel**
  + Albizu, Edgardo; *Tiempo y Saber Absoluto –La condición del discurso metafísico en la obra de Hegel-;* Jorge Baudino Ediciones/UNSAM, Bs.As., 1999
  + **Georg W.F. Hegel**
  + *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal;* Revista de Occidente, Madrid, 1974
  + *Enciclopedia de las Ciencias Filosóficas en compendio;* Alianza Editorial; Madrid, 1997
  + Hoffmann, Tomas S.; *Hegel –Una propedéutica-,* Ed.Biblos, Bs.As.,2014
  + Kofler, Leo; *Historia y dialéctica*; Amorrortu, Bs.As. 1974
* **Karl Marx**
  + Astrada, Carlos; *El Marxismo y las escatologías*, Ed. Procyón, Bs.As., 1957
  + (con Federico Engels) *La ideología alemana;* Ed. Pueblos Unidos, Bs.As.,1985
  + **Marx, Karl**
    - *La cuestión judía y otros escritos;* Altaya; Barcelona, 1993
    - *La cuestión judía;* Nuestra América, Bs.As., 2005
    - *La ideología alemana y otros escritos filosóficos;* Losada, Bs.As.,2005
    - *Crítica de la filosofía del derecho de Hegel;* Ed. Del Signo, Bs.As., 2005
    - *El capital –*Versión resumida por Gabriel Deville-, Claridad, Bs.As., 2007
    - *El capital* –Crítica de la economía política-, Iberlibros, Barcelona, 2018
    - (y Bruno Bauer*) Sobre la liberación huma*na; CEICS Ediciones, Bs.As., 2012
* **Dictadura frente a Democracia. Martin Heidegger frente a Jacques Maritain**

**Martin Heidegger**

* + - Altamirano Orrego, Luz; *Claro del bosque –Ensayos sobre “Ser y Tiempo” de Heidegger-;* Editorial Universitria, Santiago de Chile, 2018
    - Bueno, Gustavo; “*Fascismo y filosofía (Victor Farías, Heidegger y el Nazismo)” –*Nota sobre la aparición del libro de Víctor Farías *“Heidegger y el nazismo”*-. En 1987, Ed.Muchnik, en Revista El Basilisco,, Nº 1, Septiembre/Octubre 1989)
    - Caronte Fiosofía (Revista); Dossier: Heidegger (Derrida/Badiou/Gadamer…); Edit. Altamira, Bs.As., s/f
    - Derrida, Jacques, *Del Espíritu –Heidegger y la pregunta-;* Pre-Textos, Valencia, 1989
    - Di Cesare, Donatella; *Heidegger y los judíos. Los cuadernos negros*; Gedisa, Barcelona, 2917
    - Faye, Emmanuel; *Heidegger- La introducción del nazismo en la filosofía;* Akal, Madrid, 2009
    - Duque, Félix; *“La guarda del espíritu. Acerca del ´nacional-socialismo- de Heidegger”;* en *Heidegger: la voz de tiempos sombríos;* Edic. del Serbal; Barcelona, 1991
    - Lilla, Mark; *Pensadores temerarios –Los intelectuales en la política-*Debate, Barcelona, 2004

**Martin Heidegge**r:

* + - * *Lógica –Lecciones de M. Heidegger (Semestre verano 1934) en el legado de Helene Weiss;* Edición bilingüe, Introduc. Y traducción de Víctor Farías (autor de *Heidegger y el nazismo*): Anthropos, Madrid, 1991
      * *La autoafirmación de la Univerisdad alemana. El Rectorado, 1933-1934*; Tecnos, Madrid, 1998
      * *Ser y Tiempo*; Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 2015
    - Lyotard, François; *Heidegger y “los judíos”;* Biblioteca de los confines, Bs.As., 1995
    - Löwith, Karl; *Heidegger, pensador de un tiempo indigente;* FCE, Bs.As., 2006
    - Mate, Reyes; *Heidegger y el judaísmo y sobre la tolerancia compasiva;* Anthropos, Barcelona, 1998
    - Meschonnic, Henri; *Heidegger o el nacional-esencialismo;* Arena Libros, Madrid, 2009
    - Pöggeler, Otto; *El camino del pensar de Martin Heidegger;* Alianza Editorial, Madrid, 1993
    - Slojterdik, Peter; *La política de Heidegger, aplazar el fin de la historia;* en *Heidegger hoy –Estudios y Perspectivas-;* Grama Ediciones, Bs.As., 2011
    - Tatián, Diego; *Desde la línea –Dimensión política en Heidegger*-, Alción Editora, Córdoba, 1997

**Jacques Maritain**

* + - Correa, Angel; *Jacques Maritain, “Filósofo Cristiano…*; Miami, Florida (EE.UU.), 2010
    - Maritain, Jacques:
    - *Principios de una política humanista,* Ed.Difusión; Bs.As., 1969
    - *Cristianismo y Democracia;* La Pleyade; Bs.As., 1971
    - *Los derechos del hombre y la ley natural;* La Pleyade; Bs.As., 1972
    - *Filosofía de la historia;* Ed. Troquel, Bs.As., 1971
    - *El hombre y el Estado,* Club de Lectores, Bs.As., 1982
    - *Humanismo Integral –Problemas temporales y espirituales de una nueva cristiandad;* Ed. Lohlé-Lumen; Bs.As., 1996
    - Política y Espíritu (Revista) “Carta de la democracia” (entre otros); Santiago de Chile, 1971
* **Del siglo XVII a 1810/1816. Del *Pacto Político* de Suárez al *Contrato Social* de Rousseau y sus proyecciones en la gestación de Argentina.**
* Balmaceda, Daniel; *Belgrano, el gran patriota argentino;* Sudamericana, Bs.As., 2019
* Bauso, Diego Javier; *Un plagio bicentenario –E “Plan de operaciones” atribuido a Mariano Moreno- Mito y realidad;* Sudamericana, Bs.As., 2015
* Botana, Natalio; *Repúblicas y Monarquías, la encrucijada de la independencia;* Edhasa, Bs.As., 2016
* Carozzi, Silvana; *Las filosofías de larevolución –Mariano Moreno y los jacobinos rioplatenses en la prensa de Mayo: 1810-1815-*¸Prometeo libros, Bs.As.,2011
* Clucellas, Patricio José;*1810 Revolución de dos mundos. La presencia de España en el Mayo rioplatense*; Edit.Torre de Hércules, Bs.As., 2012
* Chiaramonte, José Carlos; *Nación y Estado en Iberoamérica;* Ed. Sudamericana, Bs.As., 2004
* De Marco, Miguel Ángel; *Belgrano, artífice de la nación, soldado de la libertad,* Emecé, Bs.As., 2012
* Floria, Carlos A. y García Belsunce, César A.; Historia de los argentinos, Kapelusz, Bs.As.,
* Furlong, Guillermo; *La Revolución de Mayo (Los sucesos – los hombres – las ideas)*; Club de Lectores, Bs.As., 1960
* Goldman, Noemí; *Mariano Moreno De reformista a insurgente;* Edhasa, Bs.As., 2016
* Halperín Donghi, Tulio;
  + *Tradición Política Española e Ideología Revolucionaria de Mayo*;EUDEBA, Bs.As., 1961
  + *Una Nación para el desierto argentino*; Prometeo libros, Bs.As., 2005
  + *Revolución y guerra* –Formación de una elite dirigente en la Argentina criolla; Siglo XXI, Bs.As., 2014
* Hernández, Ramón; *Un español en la ONU –Francisco de Vitoria-;* BAC popular; Madrid, 1977
* Horowicz, Alejandro; *El país que estalló –Antecedentes para una historia argentina (1806-1820) Tomo I;* Sudamericana, Bs.As., 2004
* Irazusta, Julio; *Breve historia de la Argentina;* Bs.As., 1961
* Lewin, Boleslao; *Rousseau en la independencia de Latinoamérica;* Depalma, Bs.As., Bs.As., 1980
* Luna, Félix; *La independencia argentina y americana (1808-1824)*; La Nación, Bs.As., 2003
* Massot, Vicente; *Revolución Mayo 1810;* El Ateneo, Bs.As., 2010
* Meler, Enrique; *El legado de la Ilustración*; Ed. Del Signo, Bs.As., 2009
* Ocampo, Emilio; *La independencia argentina –De la fábula a la historia-;* Ed.Claridad, Bs.As.,
* Palermo, Pablo Emilio; *El hombre de Mayo –Memorias de Cornelio de Saavedra;* Sudamericana, Bs.As., 2003
* Nocera, Eduardo, *El plan de operaciones en marcha –Más allá de Mariano Moreno* Del nuevo extremo, Bs.As., 2010
* Peña, Milcíades; *Historia del pueblo argentino,* Emecé, Bs.As., 2012
* Rodríguez, Fermín A.; *Un desierto para la nación –La escritura del vacío-;* Eterna Cadencia, Bs.As., 2010
* Puiggrós, Rodolfo; *La época de Mariano Moreno;* Ed.Punto crítico, Bs.As., 2012
* Rivera, Andrés; *La Revolución es un sueño eterno;*  Alfaguara, Bs.As., 1993
* Sabsay, Fernando y Pérez Amuchástegui A.J., *La sociedad argentina –Génesis del Estado Argentino-*; Fedye, Bs.As., 1973
* Verlichak, Carmen, *María Josefa Ezcurra, el amor prohibido de Belgrano;* Krivodol press, Bs.As., 2007

1. ***Guerras y Revoluciones en el memorial de misterios, amores y crímenes de la Argentina –De la revolución de independencia a la confederación rosista,*** **De la Batalla de Tucumán, la Guerra Gaucha y El Ejército del Norte a *El matadero* y la *Santa Federación* a Caseros. De 1812 a 1852. De Belgrano y Bernardino Rivadavia y Juan Manuel de Rosas, Monteagudo a José de San Martín**.

* Busaniche; José Luis; *San Martín vivo*; emecé, Bs.As.,2000
* Caras y Caretas; *Últimas noticias sobre San Martín;* Bs.As., 2017
* Chavez, Fermín;
  + *Civilización y Barbarie –El Liberalismo y el Mayismo en la Historia y en la Cultura Argentinas-* Ed.Trafac, Bs.As., 1972
  + *Un nuevo diálogo gauchesco sobre Rosas;* Ed. Theoría, Bs.As, 1975
  + *La cultura en la época de Rosas.**La descolonización mental;* Theoría, Bs.As., 1991
* Chiaramonte, José Carlos; *Nación y Estado en Iberoamérica –El lenguaje político en tiempos de la independencia-;* Sudamericana, Bs.As.,2004
* Estrada, José Manuel; *La política liberal bajo la tiranía de Rosas;* Ed. Claridad, Bs.As., 1942
* Favaloro, René G. *¿Conoce usted a San Martín?,* De bolsillo, Bs.As., 2015
* Ferro, Gabo; *Barbarie y civilización –Sangre, monstruos y vampiros durante el segundo gobierno de Rosas-;* Marea Editora, Bs.As., 2015
* Franco, Luis L.; *Rosas entre anécdotas –En la Estancia – En el Gobierno – En el Destierro*; Ed. Claridad, Bs.As., 1946
* Halperín Donghi, Tulio;
  + *Historia Argentina –De la revolución de independencia a la confederación rosista*, Paidós, Bs.As., 1972
  + *El revisionismo histórico argentino como visión decadentista de la historia nacional*, Siglo XXI, Bs.As., 2005
* Horowicz, Alejandro; *El país que estalló –Antecedentes para una historia argentina (1806-1820) tomo I –El camino de Potosí-;* Sudamericana, Bs.As.,2004
* Kroeber, Clifton B.; *Rosas y la revisión de la historia argentina;* Fondo Editor Argentino, Bs.As., Bs.As., 1964
* Myers, Jorge; *Orden y Virtud –El discurso republicano en el régimen rosista-;* Universidad Nacional de Quilmes, Bs.As., 2011
* Pasquali, Patricia;
  + *San Martín confidencial –Correspondencia epistolar del Libertador con su amigo Tomás Guido 1816-1849;* Planeta, Bs.As., 2000
  + *San Martín, la fuerza de la misión y la soledad de la gloria*, Emecé, Bs.As., 2004
* Pérez Amuchástegui, A.J.;
  + *La “carta de Lafond” y la preceptiva historiográfica;* Ed.Siglo Veinte, Bs.As., 1963
  + *San Martin y el Alto Perú 1814*, Edic. Fundación Banco Comercial del Norte, Tucumán, 1976
* Sejean, Juan Bautista; *Prohibido discutir sobre San Martín. Decreto N 22.131/44*

1. ***Civilización y Barbarie*. De 1837 a 1853 La Ilustración bárbara o la Barbarie ilustrada. De 1837 a 1853. De la Asociación de Mayo a la Constitución de la Argentina De Esteban Echeverría a la polémica entre Alberdi y Sarmiento. La Ilustración y el Romanticismo como matrices del pensamiento argentino en el Siglo XIX**
   * Botana, Natalio: *La tradición republicana –Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo-*; Ed. Sudamericana, Bs.As., 1997
     1. *El orden conservador. La política argentina entre 1880 y 1916;* Sudamericana, Bs.As., Bs.As., 1977
     2. *La tradición republicana –*Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo; Sudamericana Bs.As., 1997
     3. *La libertad política y su historia;* Sudamericana, Bs.As., 1997
   1. Botana, Natalio R., y Gallo Ezequiel;
   2. *De la República posible a la República verdadera (1880-1916)*, emecé, Bs.As., 1997
   3. Caparrós, Martín; *Echeverría,* Anagrama, Bs.As., 2016
   4. Catanzaro, Gisela; *La nación entre naturaleza e historia –Sobre los modos de la crítica-;* Bs.As., 2011
   5. Chávez, Fermín
      1. *Historicismo e iluminismo en la cultura argentina;* Capítulo, Centro Editor de América Latina, Bs.As., 1982
      2. *Herder, el alemán matrero;* Nueva Generación, Bs.As., 2004

Chiaramonte, José Carlos

* + 1. *La crítica ilustrada de la realidad –Economía y sociedad en el pensamiento argentino e iberoamericano del siglo XVIII-,* Capítulo, Centro Editor de América Latina, Bs.As., 1982
    2. *La Ilustración en el Río de la Plata –Cultura eclesiástica y cultura laica durante el Virreinato-;* Sudamericana, Bs.As., 2007
  1. Cúneo, Dardo; *Sarmiento y Unamuno,* Poseidón, Bs.As., 1948
  2. De Paoli, Pedro; *Facundo –Vida del brigadier general don Juan Facundo Quiroja, víctima suprema de la impostura-;* Bs.As., 1952
  3. Estévez, Roberto; *La Constitución Nacional y Alberdi,* UNSTA, Tucumán, 2007
  4. Gallo, E. y Cortés Conde R.; *Historia Argentina. La república conservadora*, Paidós, Bs.As., 1972
  5. Jaramillo, Ana; *El historicismo, de Nápoles al Río de la Plata;* Universidad Nacional de Lanús, Bs.As., 2012
  6. Lebendinsky, Mauricio y otros; *Sarmiento, más allá de la educación. Retrato de un intelectual en acción;* Capital Intelectual, Bs.As., 2009
  7. Lugones, Leopoldo; *Historia de Sarmiento*, Bs.As., 1945
  8. Martínez Estrada, Ezequiel; Sarmiento, Argos, Bs.As., 1946
  9. Palti, Elías José; *El momento romántico –Nación, historia y lenguajes políticos en la Argentina del siglo XIX*, Eudeba, Bs.As., 2009
  10. Revista Sur; *Sarmiento*; Bs.As., 1977
  11. Rodríguez, Fermín; *Un desierto para la nación –La escritura del vacío-*, Eterna Cadencia, Bs.As., 2010
  12. Villavicencio Susana; *Sarmiento y la nación cívica. Ciudadanía y filosofías de la Nación Argentina;* EUDEBA

**Echeverría, Esteban**

* *El dogma socialista y otras páginas políticas,* Ed. Estrada, Bs.As., 1948
* *El pensamiento de Esteban Echeverría*, comp.por Ricardo Titto, El Ateneo, Bs.As., 2009
* *La cautiva / El matadero;* Eduvim, Villa María, 2012

Halperín Donghi, Tulio; *El pensamiento de Echeverría;* Sudamericana, Bs.As., 1951

Sorbille, Martín; *El fantasma de Esteban Echeverría en los orígenes de la modernidad argentina –Escenas y proyecciones sadomasoquistas-;* Ed.Biblos, Bs.As., 2010

Weinberg, Félix; *Esteban Echeverría –Ideólogo de la segunda revolución-;* Taurus, Bs.As, 2006

**Juan Bautista Alberdi**

* Juan Bautista Alberdi*,* 
  + *Alberdi-Sarmiento, Polémica*; Edic.UNT, Tucumán, 2003
  + *Alberdi*-Sarmiento; *Constitución y política;* prólogo N.Botana, Hydra Bs.As., 2012
  + *Grandes y pequeños hombres del Plata,* Lancelot, Bs.As., 2009
  + *Juan B. Alberdi, Ideas fundamentales*, Longseller, Bs.As., 2010
  + *Proceso a Mitre;* Punto de Encuentro, Bs.As., 2013
  + *Proceso a Sarmiento;* Punto de Encuentro, Bs.As., 2013
  + *El crimen de la guerra, Ed.* Elida Lois, UNSAM, Bs.As, 2007
* Antología Conmemorativa 1810-2010; Edición de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación; Selección y estudio preliminar de Roberto Pucci; Bs.As., 2011 (tomos I y II)
* Botana,Natalio;
  + *El orden conservador –La política argentina entre 1880 y 1916-,* Ed. Sudamericana, Bs.As., 1977
* Canal Feijóo, Bernardo;
  + *Constitución y Revolución;* FCE, Bs.As., 1955
  + *Alberdi. La proyección sistemática del espíritu de Mayo,* Losada, Bs.As., 1961
* Caras y Caretas –La revista de la Patria-; *Lo que a historia oficial oculta sobre el padre de la Constitución – El otro Alberdi;* Bs.As., 2017
* Ciapuscio, Héctor; *El pensamiento filosófico-político de Alberdi;* Ediciones Culturales Argentinas, Bs.As., 1985
* Colegio de Abogados de Tucumán, *Homenaje a Juan Bautista Alberdi a dos siglos de su nacimiento;* UNSTA, Tucumán,k 2010
* Ghirardi, Olsen; *El derecho natural en Alberdi;*  Ediciones del Copista, Córdoba, 1997
* Luna, Félix; *Juan Bautista Alberdi –* Colección Grandes Protagonistas de la historia argentina-; Planeta, BsAs., 1999
  + López, Mario Justo*; Alberdi y la realidad nacional,* Astrea, Bs.As., 1972
* Peña, Milcíades; *Alberdi – Samiento – El 90 (Límites del nacionalismo argentino en el siglo XIX)*Edic. Fichas, Bs.As., sf
* Terán, Oscar;
  + *Alberdi póstumo*, Puntosur, Bs.As., 1998
  + *Las palabras ausentes: para leer los* Escritos Póstumos *de Alberdi*; FCE, Bs.As., 2004
* Villarrubia Norry, M., *Documentos históricos del doctor Juan B.Alberdi*; Córdoba, 1938

**Domingo Faustino Sarmiento**

* AA.VV. *Sarmiento –Aproximaciones*-; *Sur –Revista semestral-* , Bs.As., Julio Diciembre 1977
  + *Alberdi-Sarmiento, Polémica*; Edic.UNT, Tucumán, 2003
  + *Alberdi*-Sarmiento; *Constitución y política;* prólogo N.Botana, Hydra Bs.As., 2012
* Domingo Faustino Sarmiento (y José Hernández)
  + *Cartas y discursos políticos (Itinerario de una pasión republicana*), Ediciones Culturales Argentinas Bs.As., 1965
  + *Argirópolis* (1850); EUDEBA, Bs.As., 1968
  + *Facundo* (1845)*,* Planeta, Bs.As, 2000
  + *Cartas, anécdotas y testimonio de Domingo F.Sarmiento*, Viva, Bs.As., 2002
  + *Domingo F. Sarmiento, Ideas fundamentales*, Longseller, Bs.As., 2010
  + *El pensamiento de Domingo Faustino Sarmiento,* prólogo de Jorge Myiers, Claves del Bicentenario*,* El Ateneo, Bs.As*.,* 2010
  + *Proceso al Chacho* Punto de Encuentro, Bs.As., 2013
* Goyogana Sarmiento y el laicismo. Religión y política; Claridad, Bs.As., 2011
* Guerrero, Luis Juan; *Tres temas de filosofía en las entrañas del Facundo;* Editorial Docencia, Bs.As., 1988
* Luna, Félix; Sarmiento y sus fantasmas; Planeta, BsAs., 1998
* Palcos, Alberto; *El Facundo –Rasgos de Sarmiento-*; Editorial Elevación; Bs.As., 1945
* Terán, Oscar; *Para leer El Facundo –Civilización y Barbarie: Cultura de fricción-*; Claves para todos, Capital Intelectual, Bs.As., 2007
* Svampa, Maristella; *El dilema argentino: Civilización o Barbarie*; Taurus, Bs.As., 2010
* Viñas, David; *De Sarmiento a Dios –Viajeros argentinos a USA-*, Sudamericana, Bs.As.,1998

1. ***Radiografías de la pampa. Un desierto para la Nación y una Nación para el desierto. Del crimen de la guerra* a *Facundo* o el Martín Fierro. De la Guerra Gaucha a la Guerra del Paraguay. De la Guerra Gaucha a la Guerra del Paraguay. De “El crimen de la guerra” “Facundo” o “Martín Fierro”. La patria desgarrada**
   1. Alberdi, Juan B., *El crimen de la guerra* (1869)*;* Ed. Elida Lois, UNSAM, Bs.As., 2007
   * Campobassi, José S.; *Mitre y su época;* EUDEBA, Bs.As., 1980
   * Corbalán, Octavio; *La madurez de Leopoldo Lugones 1910-1938;*
   * Gamerro, Carlos; *Facundo o Martín Fierro –Los libros que inventaron la Argentina-*Sudamericana; Bs.As. 2015
   * Halperin Donghi, Tulio, *José Hernández y sus mundos;* De bolsillo, Bs.As., 2006
   * Hernández, José; *Martín Fierro* (1872), Clarín, Bs.As., 2007
   * Hernandez José y Sarmiento, Domingo F.; Punto de Encuentro, Bs.As., 2013
   1. Ludmer, Josefina; *El género gauchesco -Un tratado sobre la patria-,* Eterna Cadencia Bs.As., 2012
   2. Lugones, Leopoldo; *La guerra gaucha*; Huemul, Bs.As., 1966
   3. Luna, Félix;
      1. *Soy Roca*; Sudamericana, Bs.As., 1993
      2. *Julio A*. *Roca;* Grandes Protagonistas de la Historia Argentina, Colección dirigida por Felix Luna, Planeta, Bs.As., Bs.As., 1999
   4. Martínez Estrada:
      1. *Cuadrante del Pampero*, Edit. Deucalión, Bs.As., 1956
      2. *Radiografia de la pampa*; Losada, Bs.As., 1968
      3. *La cabeza de Goliat –Microscopía de Buenos Aires-;* Capital Intelectual, Bs.As., 2009
   5. Mata, Sara Emilia; *Los gauchos de Güemes –Guerras de Independencia y conflicto social-,* Sudamericana, Bs.As., 2008
   6. Peña, David; *Juan Facundo Quiroga*, emecé, Bs.As., 1999
   7. Pomer, León, *La guerra del Paraguay*; Leviatán; Bs.As., 2008
   8. Rivera, Andrés; *Ese manco Paz;* Punto de lectura, Bs.As., 2004
2. **El orden conservador y la Tradición republicana. Católicos y liberales en la Generación del 80. De Avellaneda y Roca a Estrada**
   1. Auza, Nestor Tomás;
      1. *Católicos y liberales en la generación del ochenta,* Ediciones Culturales Argentinas, Bs.As., 1975
      2. *Aciertos y fracasos sociales del catolicismo argentino –Grote y la estrategia social-;* Edit. Guadalupe, Bs.As., 1987
   2. Fagalde, Lauro; *El interior al poder –de Caseros a Roca-,* Andes,1975
   3. Pérez Amuchástegui, A.J.; *Mentalidades argentinas 1860-1930*; EUDEBA, Bs.As., 1965
   4. Luna, Félix*; Soy Roca*; Sudamericana, Bs.As., 1971

**Bibliografía Década del 70. Del terrorismo de Estado y la guerrilla al Peronismo (o el Antiperonismo) entre Dios y el diablo**

**¿Qué es el peronismo?**

* + - Buela, Alberto; *Notas sobre el peronismo;* Ed. Grupo Abasto, Bs.As., 2007
    - Caimari, Lila M. *Perón y la Iglesia Católica –Religión, Estado y sociedad en la Argentina (1943-1955);* Ariel Historia, Bs.As., 1995
    - Farrel, Santiago (Comp.); *Peronismo –Cómo explicar lo inexplicable-;* Ariel; Bs.As., 2016
    - Galasso, Norberto; *J.J. Hernández Arregui: Del peronismo al socialismo;* Edic. del pensamiento nacional, Bs.As., 1986
    - Gamerro, Carlos; *Facundo o Martín Fierro –Los libros que inventaron la Argentina-;*
    - Goldar, Ernesto; *John William Cooke y el peronismo revolucionario;* Centro Editor de América Latina, Bs.As., 1985
    - Grimson, Alejandro; *¿Qué es el Peronismo? De Perón a Kirchner, el movimiento que no deja de conmover la política argentina;* XXI Siglo Veintiuno; Bs.As., 2019
    - Halperín Donghi, Tulio;
      * *Una Nación para el Desierto Argentino;* Prometeo, Bs.As.,2005
      * *La larga agonía de la Argentina peronista;* Ariel, Bs.As., 2012
    - Horowicz, Alejandro; *Los cuatro peronismos;* Ensayo Edhasa, Bs.As., 2005
    - Lanusse, Lucas; Sembrando vientos –Argentina: del prmer peronismo a la masacre de Ezeiza-; Vergara, Bs.As., 2009
    - Manso, Eduardo Oscar; *¿Qué es el peronismo? Fenomenología de la Tercera Posición;* Paraná, 2011
    - Mercado, Silvia D.; *El relato peronista. Porque la única verdad no siempre es la realidad*, Planeta, Bs.As.,2015
    - Miguens, José Enrique; *Modernismo y satanismo en la política actual,* Lumen, Bs.As., 2005
    - Núñez, Angel; *La encrucijada argentina –Verdad y mentira del sueño peronista-;* Sudamericana, Bs.As., 2008
    - Rouquié, Alain; *El siglo de Perón –Ensayos sobre las democracias hegemónicas-;* Ensayo Edhasa, Bs.As.2017
    - Shumway, Nicolás
      * *La invención de la Argentina –Historia de una idea-*; Emecé, Bs.As., 1995
      * *Historia personal de una pasión argentina;* Emecé, Bs.As., 2011
    - Tarruela, Alejandro; *Guardia de Hierro –De Perón a Bergoglio-*Punto de Encuentro, Bs.As., 2016
    - Todo es Historia- *Hernán Benitez, el confesor de Evita.* Bs.As., 1996
    - Torre J.C.; Casullo, M.E., Quirós, J. *¿Volverá el peronismo?* Le Monde diplomatique – Capital Intelectual; Bs.As., 2018
    - Sidicaro, Ricardo; *Los tres peronismos –Estado y poder económico-;* XXI Siglo Veintiuno; Bs.As., 2010
    - Zanatta, Loris; *Breve historia del peronismo clásico;* Sudamericana, Bs.As., 2009

***La pasión según Eva***

Galasso, Norberto; *Yo fui el confesor de Eva Perón (Padre Hernán Benítez);*  Homo Sapiens Ediciones, Bs.As., Rosario, 1999

Herrendorf, Daniel; *Evita, la loca de la casa,* Sudamericana, Bs.As., 2003

Lombille, Roman J., Edic. Gure, Bs.As., 1955

Pichel, Vera, *Evita íntima,* Planeta bolsillo, Bs.As., 1997

Posse, Abel; *La pasión según Eva;* Top Emecé, Bs.As.,1994

**¿Cómo es la filosofía peronista?**

* + - * Bolívar J., Ríos, R.H.;Di Lorenzo, J.L.; *¿Qué es el peronismo? Una respuesta desde la filosofía;* Octubre, Bs.As., 2014
      * Maresca, Silvio Juan; *Perón y la filosofía;* Ed. Sudamericana, Bs.As., 2008
      * Perón, Juan Domingo; *Filosofía peronista,* CS Ediciones, Bs.As., 2005

**Peronismo: Del fascismo al populismo**

* + - * + Belzagui, Pablo René (Del Barco, Oscar) *No matar. Sobre la responsabilidad*; Edit. Del Cíclope. Bs.As., 2005
        + Benasayag, Miguel y Mattini, Luis; *La vida es una herida absurda;* Edit.Quadrata, Bs.As., 2013
        + Chantal Delsol; *Populismos. Una defensa de lo indefendible*; Ariel, 2015
        + Eco, Umberto; *Contra el fascismo;* Lumen, Bs.As., 2019
        + Finchelstein, Federico; *Del fascismo al populismo en la historia;* Taurus, Bs.As., 2018
        + Müller, Jan-Werner; *¿Qué es el populismo?* Grano de sal; México, 2017
        + Núñez, Angel, *La encrucijada argentina –Verdad y mentira del sueño peronista-,* Sudamericana, Bs.As. 2008
        + Ocampo, Emilio; *Entrampados en la farsa –El populismo y la decadencia argentina-;* Claridad, Bs.As., 2015
        + Riemen, Rob *Para combatir esta era –Consideraciones urgentes sobre el fascismo y el humanismo-;* Taurus; Bs.As. 2017
        + Ruiz Pesce, Ramón Eduardo; “*Verdad velada: misterio, crimen y mentira en nuestra historia. Había una vez, en el principio de la historia, un crimen y una mentira, y así sigue*” (A propósito de la muerte de Yabrán y el asesinato de Cabezas); Siglo XXI, Tucumán, 1º febrero 1998
        + Villacañas, José Luis; *Populismo*, La huerta grande, Madrid, 2015
        + Wiñazqui, Miguel; *Crítica de la razón populista –La mentira como espectáculo-;* Margen Izquierdo, Bs.As., 2015
        + Zanatta, Loris; *El populismo;* Katz, Bs.As., 2016

**Década del 70. La antinomia del Terrorismo de Estado (Videla y otros, o Santucho y Firmenich, y otros) y la superación de la antinomia (Ponsati, Risco Fernández, Bergoglio, Angelleli)**

* + - * + Bergoglio, Jorge:

*Mente abierta, corazón creyente;* Ed.Claretiana, Bs.As., 2013

*Evangelii Gaudium, Exhortación apostólica;* Conferencia Episcopal Argentina, Bs.As., 2013

*Nuestra fe es revolucionaria*, Planeta, Bs.As., 2013

*El verdadero poder es el servicio*, Ed.Claretiana, Bs.As., 2013

*Laudato si;* *Sobre el cuidado de la casa común. Carta encíclicca del Santo Padre Francisco*, San Pablo, Bs.As., 2016

*Amoris laetitia.* *Sobre el amor en la familia*. Exhortación apostólica postsinodal; Agape libros; Bs.As., 2016

*Gaudete et exsultate.* *Exhortación apostólica del Santo Padre Franisco sobre el llamado a la santidad en el mundo actual;* San Pablo, Bs.As., 2018

* + - * + Boff, Leonardo; *Francisco de Asís y Francisco de Roma ¿Una nueva primavera en la Iglesia?* Edit.Santa Maria, Bs.As., 2014
        + Comisión Teológica Internacional; *Memoria y Reconciliación: La Iglesia y las culpas del pasado;* Paulinas, Bs.As.,2000
        + Del Barco, Oscar. *No matar. Sobre la responsabilidad*; Córdoba, Del Cíclope y Universidad Nacional de Córdoba,Córdoba, 2007
        + Cuda, Emilce; *Para leer a Francisco. Teología, ética y política;* Manantial, Bs.As., 2016
        + Fares, Diego; Papa Francisco. La cultura del encuentro; Edhasa, Bs.As.,
        + Fermández, Víctor Manuel; *El programa del papa Francisco, ¿Adónde nos quiere llevar?* San Pablo, Bs.As., 2014
        + Fernández Meijide, G. y Leis, Héctor Ricardo; *El diálogo –El encuentro que cambió nuestra visión sobre la década del 70-*, Ed. Sudamericana, Bs.As., 2015
        + Hilb, Claudia; *¿Por qué no pasan los años 70? No hay verdades sencillas para pasados complejos;* XXI Siglo Veintiuno; Bs.As., 2018
        + Kasper, Walter

*La misericordia. Clave del Evangelio y de la vida cristiana;*  Sal Terrae, Santander, 2015

*El papa Francisco. Revolución de la ternura y el amor*.; SalTerrae, Santander, 2015

* + - * + Larraquy, Marcelo;

*Recen por él –a historia jamás contada del hombre que desafía los secretos del Vaticano. La puja interna de la curia romana ante el fenómeno llamado Francisco;* Sudamericana, Bs.As., 2013

*Primavera sangrienta –Argentina 1970/1973. Un país a punto de explotar. Guerrilla, presos políticos y represión ilegal-;* Sudamericana; Bs.As., 2017

*Código Francisco. Cómo el Papa se transformó en el principal líder político glbal y cual es su estategia para cambiar el mundo;* Sudamericana, Bs.As.,2016

* + - * + Leis, Héctor Ricardo:

*Un testamento de los años 79 –Terrorismo, política y verdad en la Argentina-*, Katz, Bs.As., 2013

*Memorias en fuga –Una catarsis del pasado para sanar el presente-;* Sudamericana, Bs.As., 2013

* + - * + Mignone, Emilio F.: *Iglesia y Dictadura –El papel de la Iglesia a la luz de sus relaciones con el régimen militar-,* Colihue, Bs.As., 2003
        + Morandini, Norma; *De la culpa al perdón* -*Cómo construir una convivencia democrática sobre las intolerancias del pasado-;* Sudamericana, 2012
        + Methol Ferré, Alberto y Alver Metalli; *El papa y el filósofo Methol Ferré;* Ed.Biblos, Bs.As., 2013
        + Morello, Gustavo SJ *Dónde estaba Dios. Católicos y terrorismo de Estado en la Argentina de los 70;* EdicionesB,Bs.As., 2014
        + Nino. Carlos S.; *Un país al margen de la ley;* emecé, Bs.As.,1992
        + Nuzzi, Gianluigi; *Via Crucis;* Planeta, Bs.As., 2015
        + Pastore, María; *La utopía revolucionaria de los años 60;* Ediciones del Signo, Bs.As., 2010
        + Politi, Marco *Francisco entre los lobos. El secreto de una revolución;* FCE, Bs.As.,2015
        + Ponsati, Arturo

*Entre la crisis y la revolución,* Edit. Los Andes; Bs.As., 1975

*Jacques Maritain, Tercer Proyecto;* IFEDEC; Caracas, 1987

*Maritain: La confrontación;* IFEDEC; Caracas, 1987

*Lecciones de política;* Ed. El Graduado, Tucumán, 1993

*Democracia como amistad política y amor fraterno –Ensayos periodísticos en La Gaceta (1987-1996);* Tucumán, 2011

* + - * + Puente, Armando Rubén; *Yo Argentino. Las raíces argentinas del papa Francisco;* Distal, Bs.As.,2015
        + Risco Fernández, Gaspar

*Tucumán: Mito, Aventura y Misterio;* Tiempo del Norte, Tucumán, 1966

*AA.VV. El campsino tucumano. Educación y cultura;* Dirección General de Cultura, Tucumán, 1971

*Cultura y región,* Centro de Estudios Regionales/Instituto Jacques Maritain, Tucumán, 1991

*Tucumán, Mito, Aventura y Misterio II –Los otros testigos-;* Dirección General de Cultura, Tucumán, 1994

*Antropología Cultural del Azúcar;* Secretaría de Estado de Educación y Cultura, Tucumán, 1995

(y Ruth María Ramasco) *Cultura y Doctrina Social de la Iglesia,* UCSE, Santiago del Estero, 1992.

* + - * + Rozitchner, León; *Combatir para comprender –Las cuatro grandes polémicas: Cristianismo, peronismo, Malvinas y violencia política;* Editorial Octubre, Bs.As., 2018
        + Scannone Juan Carlos:

*La teología del pueblo. Raíces teológicas del papa Francisco,* Sal Terrae, Santander, 2016

*La ética social del Papa Francisco. El Evangelio de la Misericordia en espíritu de discernimiento, Agape libros, Bs.As., 2017*

* + - * + Sobrino, Jon; *El principio misericordia. Bajar de la cruz a los pueblos crucificados;* Sal Terrae, Santander; 1992
        + Vezzetti, Hugo;

*Pasado y presente –Guerra, dictadura y sociedad en Argentina-,* XXI Siglo Veintiuno; Bs.As., 2013

*Sobre la violencia revolucionaria –Memorias y olvidos*-; XXI Siglo Veintiuno; Bs.As., 2013

**Dr. Ramón E. Ruiz Pesce**

**Prof.Titular de Filosofía de la historia**

**Mg. Amira del Valle Juri**

**JTP de Filosofía de la historia**

**Prof.y Lic. César E. Juárez**

**Auxiliar adscripto a Filosofía de la Historia**

1. Rodolfo Puiggrós nace políticamente en el Partido Comunista Argentino, luego se hace peronista, y ocupa puestos de liderazgo en la izquierda del movimiento, ocupando puestos de conducción en la agrupación Montoneros. Cf. *Mariano Moreno y la revolución democrática argentina*, Buenos Aires, Problemas, 1941; y *La época de Mariano Moreno*, Edic. Punto crítico, Bs.As., 2012 [↑](#footnote-ref-1)
2. Gustavo Adolfo Martínez Zuviría, seudónimo Hugo Wast, escritor y político argentino (1883-1962). Simpatizante del franquismo, alcanzó notoriedad por sus novelas, algunas de las cuales fueron adaptadas al cine. De ferviente militancia religiosa nacionalista, antisemita. Fue Ministro de Educación en 1944 y su libro *Año X* es un alegato y encomio a la figura de Cornelio Saavedra y la concomitante impugnación de la mitificación del papel de Mariano Moreno. [↑](#footnote-ref-2)